

Mojigangas en el carnaval,

(Homenaje a mi madre)

Flor Molina

escultora

www.flormolina.com



El proyecto **Mojigangas en el carnaval, (Homenaje a mi madre)** fue realizado a través del Programa de Estímulo a la creación y Desarrollo Artístico de Morelos, emisión 2010.

INSTITUTO DE CULTURA DE MORELOS, CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES Y GOBIERNO DEL ESTADO DE MORELOS.

Comentario del Tutor

Maestro Víctor Hugo Núñez:

Mojigangas en el carnaval, (Homenaje a mi madre)

He acompañado a Flor Molina en el transcurso de este año como tutor en Artes Plásticas, dentro del programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Morelos Emisión 2010.

Durante todo el año de intenso aprendizaje, Flor ha demostrado una capacidad de entrega y pasión en su trabajo admirable. Sin ningún conocimiento de la técnica del modelado en barro, para quemar posteriormente en alta temperatura, tuvo logros excelentes. Inició con figuras en pequeño formato para conocer la técnica, hasta llegar a figuras 1.70 m. de altura.

No es necesario hacer una presentación de su trabajo que desarrolló durante este año, las fotografías que presenta de sus esculturas son más que elocuentes. Flor Molina se acercó al arte a través de su trabajo como modelo de diferentes artistas y en universidades aquí en el Estado de Morelos, como mujer de pueblo no tuvo acceso a un estudio formal dentro del arte, su imperiosa necesidad de expresarse le llevó a ser escultora, porque como dice ella, “me gusta y me nace del corazón.”

Con los trabajos que Flor Molina realizó este año en barro de alta temperatura, se justifica plenamente el programa de apoyo y estímulos a la creación. Por lo tanto pido que se le siga apoyando con más recursos, otra beca, que le permita seguir desarrollándose para su crecimiento personal y deleite de todos nosotros que gozaremos su mundo mágico.

Víctor Hugo Núñez



Estudio I

alt. 37 cm

lag. 28 cm

prof. 27 cm



Estudio II

alt. 59 cm

lag. 36 cm

prof. 26 cm



Estudio III

alt. 54 cm

lag. 39 cm

prof. 24 cm



Estudio IV

alt. 53 cm

lag. 28 cm

prof. 28 cm



Estudio V

alt. 28 cm
lag. 42 cm
prof. 23 cm



Estudio VI

alt. 60 cm

lag. 55 cm

prof. 26 cm



Estudio VII

alt. 28 cm

lag. 24 cm

prof. 22 cm



Estudio VIII

alt. 18 cm

lag. 16 cm

prof. 14 cm



Estudio IX

alt. 33 cm

lag. 15 cm

prof. 12 cm



Estudio X

alt. 45 cm

lag. 28 cm

prof. 14 cm



Estudio XI

alt. 45 cm

lag. 28 cm

prof. 14 cm





“Reyna del Mar”

alt. 170 cm

lag. 154 cm

prof. 40 cm







“Homenaje a mi Madre”

alt. 170 cm

lag. 55 cm

prof. 46 cm



“Mujer de los vientos”

alt. 160 cm

lag. 51 cm

prof. 50 cm



Exposición en el Jardín Borda - Marzo 2011

Todas las figuras están hechas con arcilla de Zacatecas y óxidos de hierro y cobre.

www.flormolina.com
Cuernavaca Morelos México 2011

Creditos:

Fotografía y Diseño:

Jorge Cárdenas Aceves

www.interdesign.com.mx

www.pintoresmexicanos.com